

# Koncert – Remisen på Godsbanen – tirsdag d. 19. maj 2015

## Fejring af Carl Nielsen - 150 år

Arosantuskoret – Niels Christian Hansen, klaver – Per Skriver, dirigent

<b>Program:</b>	<b>Musik af Carl Nielsen (1865-1931)</b>
Forårssang	<i>M. Børup, In vernalis temporis (1926)</i>
<u>Tidlige sange 1900-1910</u>	
Majvise	<i>M. Børup, In vernalis temporis (1906)</i>
Kom blankeste sol	<i>Thura (1901)</i>
Sænk kun dit hoved, du blomst	<i>Johs. Jørgensen (1907) Arr. af Bo Holten</i>
Vi sletternes sønner	<i>Ludvig Holstein (1906) Arr. af Bo Holten</i>
Halleluja! Lover Herrens navn	<i>fra operaen "Saul og David" (1901) E. Christiansen</i>
<b>Fællessang</b>	<b>Den danske sang er en ung blond pige (se bagsiden)</b>
<u>Sange 1910-1926</u>	
Som en rejselysten flåde	<i>Helge Rode (1921)</i>
Underlige aftenluft	<i>A. Oehlenschläger (1914)</i>
Jeg bærer med smil min byrde	<i>Jeppe Aakjær (1915)</i>
I skyggen vi vanke	<i>A. Oehlenschläger (1913) Arr. af Per Skriver</i>
Se dig ud en sommerdag	<i>Jeppe Aakjær (1917) Arr. af Søren Birch</i>
<b>Fællessang</b>	<b>Der dukker af disen min fædrene jord (se bagsiden)</b>
<u>Sange 1910-1926 (fortsat)</u>	
Rosens tid	<i>fra "Aladdin", slutkoret fra 3. akt (1918-19) A. Oehlenschläger Arr. af Per Skriver</i>
Tit er jeg glad	<i>B. S. Ingemann (1916) Arr. af Finn Høffding</i>
Jeg lægger mig så trygt til ro	<i>Chr. Winther (1926) Arr. af Sv.-G. Asmussen</i>
Jeg ved en lærkerede	<i>Harald Bergstedt (1926) Arr. af Per Skriver</i>
Farvel, min velsignede fødeby	<i>Poul Martin Møller (1914) Arr. af Per Skriver</i>
<hr/> Kehraus	<i>fra operaen "Maskarade" (1906) Vilh. Andersen</i>

## Foto fra koncerten



Fotograf: Kim Gammelgaard